



La littérature au prisme des humanités numériques

Journée d'étude organisée par Glenn Roe et Motasem Alrahabi (ObTIC - Sorbonne Université)
16 mars 2023, Institut d'études avancées de Paris

En quelques décennies, la rencontre des sciences de l'informatique et des humanités a ouvert un champ de recherche réciproquement fécond. L'émergence de nouvelles méthodes, comme le traitement automatique des langues (TAL) et l'apprentissage automatique, a considérablement modifié notre façon d'aborder et de penser l'objet textuel, notamment par le déploiement et la diversification des analyses de corpus.

Lors de cette journée, nous entendons nous intéresser à la question particulière de l'analyse littéraire au prisme des humanités numériques, en considérant à la fois les méthodologies à l'œuvre et les redéfinitions et évolutions théoriques qu'un tel traitement informatique engage.

Cet événement, nécessairement transdisciplinaire, sera l'occasion d'un dialogue privilégié entre chercheurs et chercheuses en linguistique computationnelle, en apprentissage automatique, en cartographie et en littérature. En plus des communications individuelles, les échanges porteront sur les dernières avancées en traitement de données textuelles et cartographiques, ainsi que sur leurs limites, enjeux et perspectives.

Programme :

09h00 - 09h25 *Accueil, café*

09h30 - 11h00 **TAL et analyse littéraire:** Ioana Galleron, Thierry Poibeau, Jean-Baptiste Camps.

11h00 - 11h30 *Pause café*

11h30 - 13h00 **Intertextualité :** Clovis Gladstone, Glenn Roe, Marianne Reboul.

13h00 - 14h00 *Déjeuner*

14h00 - 15h30 **Cartographie et réseaux :** Ludovic Moncla, Vincent Labatut, Katherine McDonough

15h30 - 16h00 *Pause café*

16h00 - 17h30 **IA et littérature :** Benoit Sagot, Emmanuelle Bermès, Jean-Gabriel Ganascia.

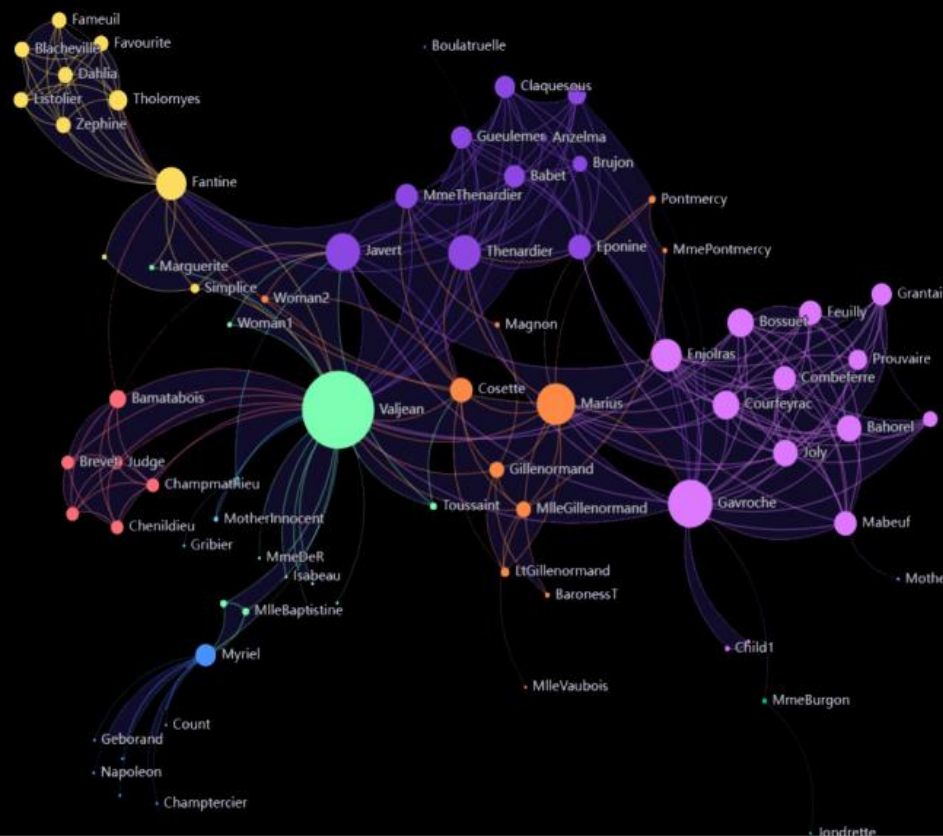
17h30 - 18h30 *Apéritifs*

Programme détaillé de la journée

20 min par intervention + 10 min de discussion

<i>09h00 - 09h30 Accueil, café</i>	
09h30 - 11h00 TAL et analyse littéraire	
Ioana Galleron, Professeur de littérature française et humanités numériques Université Sorbonne Nouvelle	De la reconnaissance des entités nommées aux personnages: étapes, difficultés, perspectives
Thierry Poibeau, Directeur de Recherche, Lattice, CNRS, PSL	Faire style ? Indices interprétables et non interprétables parmi les traits caractéristiques d'auteurs littéraires
Jean-Baptiste Camps, Maître de conférences, Ecole Nationale des Chartes	La stylométrie au service des littératures anciennes (des origines au 17 ^e siècle)
<i>11h00 - 11h30 Pause café</i>	
11h30 - 13h00 Intertextualité	
Clovis Gladstone, Associate Director ARTFL Project, University of Chicago	Alignements de textes à l'ère des grands modèles de langage : entre potentialités et limites
Glenn Roe, Professeur de littérature française et humanités numériques, Sorbonne Université	Réseaux de réemplois chez les Lumières : le projet MODERN
Marianne Reboul, Maîtresse de conférences en humanités numériques, ENS de Lyon	Représentation de l'évolution sémantique des langues anciennes indo-européennes grâce à l'apprentissage machine
<i>13h00 - 14h00 Déjeuner (public restreint)</i>	
14h00 - 15h30 Cartographie et réseaux	
Ludovic Moncla Maître de conférences, INSA Lyon	Vers une cartographie de l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert
Vincent Labatut, Maître de conférences Avignon Université	Réseaux de personnages et romans : extraction et analyse
Katherine McDonough, Lecturer in Digital Humanities Lancaster University, The Alan Turing Institute	Machines Reading Maps
<i>15h30 - 16h00 Pause café</i>	
16h00 - 17h30 IA et littérature	
Benoit Sagot Directeur de Recherche, INRIA	Une approche computationnelle pour l'étude scriptométrique du français du XVIII ^e siècle
Emmanuelle Bermès, Maîtresse de conférences, Ecole Nationale des Chartes	Enjeux de l'intelligence artificielle dans les archives, bibliothèques et musées
Jean-Gabriel Ganascia Professeur, Sorbonne Université	IA et les servitudes virtuelles
<i>17h30 - 18h30 Apéritifs (public restreint)</i>	

LA LITTÉRATURE AU PRISME DES HUMANITÉS NUMÉRIQUES



16 MARS 2023
INSTITUT D'ÉTUDES AVANCÉES DE PARIS
17 quai d'Anjou, Paris 4^e

Journée d'étude organisée par Glenn Roe et Motasem Alrahabi
(ObTIC - Sorbonne Université)

Ouvert à tous sur inscription : motasem.alrahabi@sorbonne-universite.fr

